

Catatan Redaksi

Selamat datang di Aksara, edisi Juli 2017!

Edisi Aksara kali ini menampilkan enam artikel, semuanya menyajikan berbagai analisis tentang karya sastra. Selain itu, edisi ini juga mengandung dua cerpen, Sungai Tenang oleh Rido Amilin dan Duku oleh Ayid Suyitno PS. Puisi-puisi karya Hubbi Saufan Hilmi ditampilkan pula dalam edisi kali ini.

Akhirnya, dalam *Aksara* kali ini, kami mengumumkan hasil Lomba Aksara dan Anugerah Sastra A.A. Navis untuk 2017.

Aksara menunggu karya-karya Anda, baik karya ilmiah di bidang sastra maupun karya fiksi seperti cerpen, novella, maupun puisi. Khusus untuk edisi 2018 mendatang, kami berencana menerbitkan edisi khusus tentang sastra tradisional dan kami mengajak Pembaca sekalian mengirimkan karya-karya bertema sastra tradisional. Selain itu, Aksara juga menerima foto-foto yang bisa dipilih untuk kulit Aksara di masa datang. Halaman kulit Aksara kali ini menampilkan bunga Rafflesia yang dikirimkan oleh Damres Uker, dosen Fakultas Pertanian Universitas Bengkulu. Seperti biasa, foto yang dikirimkan hendaklah foto tanaman atau bunga dan dikirimkan dalam bentuk *softcopy*. Jangan lupa menyebutkan tanggal dan tempat foto itu diambil serta nama tanamannya, kalau bisa termasuk nama latinnya.

Selamat menikmati Aksara!

Ismet Fanany
Editor

Notes from the Editor

Welcome to the July 2017 edition of *Aksara*!

This edition of *Aksara* contains six articles, all of which present analysis of literary works. In addition, the edition contains two short stories, “Sungai Tenang” by Rido Amilin dan “Duku” by Ayid Suyitno PS. Poetry by Hubbi Saufan Hilmi also features in this issue.

Finally, in this issue of *Aksara*, we announce the results of the 2017 Aksara Competition and A.A. Navis Literary Award.

Aksara is awaiting your contributions, whether scholarly works in the field of literature or works of fiction, like short stories, novellas, and poetry. Specifically for 2018, we are planning to publish a special issue on traditional literature and we invite all readers to contribute their work in this field. In addition, *Aksara* also accepts photographs that may be used for the cover of future issues. This month’s cover presents a picture of Rafflesia yang that was contributed by Damres Uker, a lecturer in The Faculty of Agriculture at Universitas Bengkulu. As always, please send any photos of plants or flowers to us in digital format and include the date and location the picture was taken along with the name of the plant and its scientific name if known.

Enjoy this issue of *Aksara*!

Ismet Fanany
Editor